

UKD 80

**THE FEATURES OF SCIENTIST'S LINGUAL IDENTITY
AS REPRESENTATIVE OF RUSSIAN COSMISM DISCOURSE**

Anita B. Tikhonova

SGUTiKD (SUTR), Anapa branch, Russia.

353440, Anapa, 68 Chekhova St.

senior lecturer

SGUTiKD (SUTR), Sochi, Russia.

2nd year post-graduate student of Russian philology department

354000, Sochi, 26-a Sovetskaya St.

E-mail: tikanita@yandex.ru

This article contains information about the lingual identity of the representative of the Russian cosmism. The analysis of the three levels of the structure of lingual identity is making: verbal and semantic level, lingual and cognitive level, motivational levels of lingual identity.

Keywords: text; concept; the lingual identity of the scientist; lingvorhetic analysis.

Текстовой массив, репрезентирующий дискурс философии русского космизма, являет собой уникальный продукт речемыслительного процесса коллективной языковой личности (ЯЛ) целого ряда мыслителей. Термин в данном контексте в настоящее время является дискуссионным: речь идет о групповой, собирательной, корпоративной, коллегиальной и т.д. ЯЛ. Последний вариант термина, на наш взгляд, наиболее предпочтителен и понимается в нашей концепции расширительно. Ученые в рамках одного научного направления – коллеги, но они творят в основном рассредоточенно в пространстве и времени; сотрудничество осуществляется, прежде всего, в рамках опосредованной научной коммуникации на основе публикаций, как правило, без личных контактов.

Кардинально новое, непривычное для обыденного сознания, «неземное» мировосприятие, пронизанное космическими идеями, вписывающими планету Земля в глобальный контекст бесконечной Вселенной, объединило таких ученых, как В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, П.А. Флоренский, Н.А. Бердяев, Н.Ф. Федоров, А.В. Сухово-Кобылин, В.С. Соловьев, С.Н. Булгаков и др. русские ученые и философы конца XIX – начала XX века. Изучение столь уникального дискурсивного пласта в лингвориторической (ЛР) парадигме [1] (см. также в прикладном аспекте работы [2–4]), предпринимается впервые. Анализ текстового массива русского космизма позволяет выявить особенности ЯЛ ученого – продуцента русского космофилософского дискурса.

Согласно Ю.Н. Караулову, выделяются три уровня структуры ЯЛ [5]: 1) вербально-семантический уровень, или ассоциативно-вербальная сеть, единицы которого – слова и грамматические модели; 2) лингвокогнитивный уровень, или тезаурус, единицы которого – понятия, концепты, идеи, мировоззренческие установки, идеологические стереотипы, в совокупности образующие картину мира данной личности, структурирующие ее представления о действительности; 3) мотивационный уровень, или прагматикон, единицы которого – деятельность-коммуникативные потребности, мотивы речевого поведения (единицы даны в детализации А.А. Ворожбитовой).

Как показали результаты анализа текстового массива, на вербально-семантическом уровне ЯЛ ученого – представителя русского космизма – характеризуется наличием широкого спектра различных грамматических конструкций. Например, П.А. Флоренский в работе «Органопроекция» широко использует такой риторический прием, как вопросно-ответный ход. Автор высказывает сомнение и тут же подсказывает ответ.: «*В самом деле, как может продолжаться наше тело в том, что по строению своему во всяком случае не есть наше тело? Как нечто неживое может продолжать живое, а следовательно, в каком-то смысле входить в состав его жизненного единства? – Греческий язык намекает на путь к ответу на поставленный вопрос, называя как орудия-инструменты, так и расчленения тела одним словом – орган*»[6].

На лингвокогнитивном уровне ЯЛ ученого – русского космиста – представлена особым спектром идей: *об активной эволюции человечества, развитии науки как двигателя этой эволюции, заселении всей Вселенной, воскрешении всех ранее живущих поколений и др.* В русле данных идей в рассматриваемом типе дискурса функционирует значительное количество специфических научных понятий и концептов, таких как *ноосфера, микрокосм, макрокосм, органопроекция, биосполе* и др.

На мотивационном уровне коллегияльной ЯЛ наблюдается ярко выраженная прагматическая направленность космофилософских текстов: *призыв к активному саморазвитию, расширению человеческих возможностей как в индивидуальном, так и в глобальном, космологическом плане.* По справедливому утверждению Ю.Н. Караулова, «*коль скоро известна ценностно-смысловая иерархия понятий в авторской картине мира, известны его цели, то объяснению поддаются и вербально-семантические и структурно-языковые средства, использованные в его текстах*» [7].

ЯЛ ученого, философа и естествоиспытателя, создателя космофилософского текста, выражается в преломлении научного знания сквозь призму личного мировосприятия и представляет авторское понимание признаков и характеристик Вселенной, вытекающее из накопленного жизненного опыта и полученного образования, результатов самообразовательной деятельности продуцента дискурса. Авторы космофилософского учения, являясь носителями речемыслительного процесса особого качества и глобального масштаба, реализуют индивидуальные языковые возможности в процессе отбора и описания исследуемых явлений как личности системно обогащающие свои знания не только в плане науки, но и литературы, истории, философии, культуры и т.д.

По мнению С. Ракитиной, глубина наполнения ЯЛ автора научного текста дополнительным содержанием обеспечивается постоянным включением в пространство текста (а) прецедентных имен; (б) актуальных для выражения доминантных смыслов номинаций; (в) модальных акцентуаторов категоричности, убежденности, точности, сомнения, заинтересованности, положительной и отрицательной оценки; г) отступлений от прямого изложения концепции, позволяющих понять его внутренний мир; д) экскурсов в прошлое, представляющих собой не общепринятые в научных текстах ссылки, а живое проникновение в языковое кодирование научных идей; ж) примечаний, по объему порой превышающих содержание самого текста, обладающих гипертекстуальностью и раскрывающих имплицитно представленную в тексте информацию [8]. Как показали результаты анализа, перечисленные аспекты находят отражение в исследуемом типе дискурса.

Так, например, в идиодискурсе В.И. Вернадского встречаем: «*В нашем столетии биосфера получает совершенно новое понимание. Она выявляется как*

планетарное явление космического масштаба... Это установлено сейчас, мне кажется, без сомнения пока для всех так называемых земных планет, т.е. для Венеры, Земли, Марса» [9].

Индивидуальная ЯЛ в полной мере раскрывается при исследовании ее идиодискурса. Изучение ЯЛ ученого – представителя русского космизма основывается на выявлении спектра проблематики данного учения, который составляет инвентивную сетку идиодискурса, характера познавательной деятельности в индивидуальном речемыслительном процессе, авторского изменения смысла научных понятий и т.д. Ценностные ориентиры автора научного текста как ЯЛ, рассматриваемые с позиций ценностного, познавательного и поведенческого аспектов (В.И. Карасик), наиболее явно прослеживаются во фрагментах идиодискурса, содержащих информацию о научно-познавательной деятельности ученого, о характере движения его мысли по пути объективации нового знания, о его мировоззренческих установках, репрезентируемых в тексте, об оценке научных достижений сторонников и оппонентов, об отношении к статусу ученого и т. д.

Будучи интереснейшими личностями, продуценты космофилософского дискурса очень ярко проявляют свои индивидуальные речевые отличия, идиостилевую специфику в дискурсивно-текстообразующем процессе. Индивидуальные отличия их дискурсов детерминированы экстралингвистическими характеристиками и свойствами ЯЛ авторов.

Так, В.Ф. Одоевский – предтеча русского космизма, потомок князей Рюриковичей, писал и философские новеллы, и рассказы-притчи, и философские романы, его идиодискурс отличает художественная образность рисуемых словом картин: **«Наконец я в центре русского полушария и всемирного просвещения. Пишу к тебе, сидя в прекрасном доме, на выпуклой крыше которого огромными хрустальными буквами изображено...» [10].**

А.В. Сухово-Кобылин широко известен как классик драматургии, но делом всей своей жизни он считал написание философского трактата «Учение Всемира». В его работе мы видим большое количество тропов, которые употребляются своеобразно, будучи привлекаемы к определениям научных понятий, иногда в заостренно жесткой форме изложения. Например: **«Этот огонь, вечный, пожирающий неразумных и слабых, и есть божественный, т.е. абсолютный закон селекции, т.е. тот закон, по которому всевластно и фатально сильные крепнут, множатся и процессуют, а слабые слабеют, истребляются и в конце концов исчезают; ибо дьяволы и есть непрорессующие люди-звери, коснеющие в своем зверстве и злобе...» [11].**

Н.Ф. Федоров включает в свои работы большое количество библейских цитат, имен и сравнений. Пример: **«Воскресение Христа было обыденным (однодневным) сооружением Им Самим храма Своего пречистого тела, а обыденное строение храма, воздвигаемого общим трудом, безденежно, для бескровной жертвы, – храма, подобного, следовательно, очищенному от крови и денег храму Иерусалимскому (Иоан. 2, 16), можно и должно назвать трехдневным...» [12].**

Н.А. Умов использует метафоры, построенные на ассоциациях с явлениями физики: **«Как относится стройность к внешнему миру? Представим себе локомотив, сорвавшийся с рельсов. Он продолжает еще свой ход, двигаясь по шпалам, раздробляя, разбрасывая на своем пути. Таким образом, стройность, окруженная беспорядочными случайностями, уже несет в себе элементы борьбы» [13].**

В.Н. Муравьев – разносторонне образованный человек, потомственный аристократ, в рамках космофилософского дискурса использует терминологию химии, физики, математики. Например: «*Не менее важным результатом новейших **химических открытий** является обнаружение внутри **атомов колоссальных запасов энергии***» [14].

Анализ текстового массива русской космической философии позволяет охарактеризовать ЯЛ ученого – представителя русского космизма – путем исследования языковых средств в составе риторических структур, используемых в идиодискурсе для характеристики представляемой научной концепции, мировоззренческих установок, путей решения научных проблем развития человечества и планеты. Таким образом, мы можем говорить о соотнесенности русского космофилософского дискурса как специфического типа научного дискурса и особенностей ЯЛ его продуцента – ученого, представителя философии русского космизма. Данные феномены исследуются нами с позиций лингвориторической парадигмы, в рамках трех групп параметров: этосно-мотивационно-диспозитивных, логосно-тезаурусно-инвентивных, пафосно-вербально-элокутивных.

Примечания:

1. Ворожбитова А.А. Лингвориторическая парадигма: теоретические и прикладные аспекты: Монография. Сочи: СГУТиКД, 2000.
2. Ворожбитова А.А. Лингвориторическое образование как социокультурная стратегия // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки. 2003. № 9. С. 88–96.
3. Ворожбитова А.А. Языковая ситуация в Южном федеральном округе и концепция непрерывного лингвориторического образования // Педагогические науки. М., 2006. №6 (22). С. 34–42.
4. Ворожбитова А.А. Лингвориторические основы инновационного педагогического процесса по программе дополнительного профессионального образования «Деловая коммуникация» в Сочинском госуниверситете // Вестник Сочинского государственного университета туризма и курортного дела. 2008. № 3–4. С. 111–129.
5. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. М., 1987.
6. Семенова С.Г. Русский космизм: Антология философской мысли / С.Г. Семенова, А.Г. Гачева. М.: Педагогика-Пресс, 1993. С. 149.
7. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. М., 1987. С. 39.
8. Ракитная С. Когнитивно-дискурсивное пространство научного текста: автореферат дисс. ... канд. филол. наук. Волгоград 2007. С. 16.
9. Семенова С.Г. Русский космизм: Антология философской мысли / С.Г. Семенова, А.Г. Гачева. М.: Педагогика-Пресс, 1993. С. 305.
10. Там же. С. 41.
11. Там же. С. 62.
12. Там же. С. 83.
13. Там же. С. 121.
14. Там же. С. 205.

УДК 80

**ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ УЧЕНОГО –
ПРЕДСТАВИТЕЛЯ РУССКОГО КОСМОФИЛОСОФСКОГО ДИСКУРСА**

Тихонова Анита Борисовна

Анапский филиал СГУТиКД, Анапа, Россия.
Старший преподаватель.
353440, Анапа, ул. Чехова, 68.
СГУТиКД, Сочи, Россия
Аспирант кафедры русской филологии 2-го года обучения
354000, г. Сочи, ул. Советская, 26-а.
E-mail: tikanita@yandex.ru

Статья содержит информацию об особенностях языковой личности ученого – представителя русского космофилософского дискурса. Производится анализ трех уровней структуры языковой личности: 1) вербально-семантический; 2) лингвокогнитивный; 3) мотивационный.

Ключевые слова: текст; концепт; языковая личность ученого; лингвориторический анализ.